



Tanta University
Faculty of Pharmacy



وحدة خدمات المجتمع وتنمية البيئة



جامعة طنطا
كلية الصيدلة

النشرة البيئية

لكلية الصيدلة - جامعة طنطا

نشرة نصف سنوية تعدها وتصدرها
وحدة خدمة المجتمع وتنمية البيئة

العدد الثاني

يناير 2011



Tanta University
Faculty of Pharmacy



وحدة خدمة المجتمع وتنمية البيئة



جامعة طنطا
كلية الصيدلة

النشرة البيئية

لكلية الصيدلة - جامعة طنطا

نشرة نصف سنوية تعدها وتصدرها
وحدة خدمة المجتمع وتنمية البيئة

العنوان

كلية الصيدلة - طنطا - محافظة الغربية

تليفون: 002040/3336007

002040 / 3336409

فاكس : 002040 / 3335466

العدد الثاني

يناير 2011

النَّهْرَةُ الْمُبَيِّنَةُ

لَكْلِيَّةِ الصَّيْدَلَةِ - جَامِعَةِ طَنْطَانَ

نشرة نصف سنوية تصدرها وتصدرها
وحدة خدمة المجتمع وتنمية البيئة

تحت رعاية

أ.د/ هَالَّةُ أَحْمَدُ فَوَادُ

رئيس جامعة طنطا

أ.د/ مُحَمَّدُ أَحْمَدُ ضَبَعونَ

نائب رئيس جامعة طنطا لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ مُخْتَارُ مُحَمَّدٍ مُبَرُوكُ

عميد كلية الصيدلة

إشراف

أ.د / مختار محمد مبروك

عميد الكلية

أ.م / ثناء أحمد المصري

مدير وحدة خدمة المجتمع وتنمية البيئة

إعداد

م/ رحاب محمد الغرباوي

م/ سالي السيد ابوريشة

م/ إيناس يوسف عثمان

ص/ سمير حمودة عمر

في هذا العدد

**حرق قش الأرز
وأضراره البيئية**

**سوء استخدام
الأدوية**

مقدمة

أصل السحابة السوداء:

ظهرت السحابة السوداء لأول مرة في سماء القاهرة في خريف عام 1999، في صورة دخان أسود، بعد غروب الشمس وحتى صباح اليوم التالي، واستمرت لفترة تراوحت ما بين عشرة أيام إلى ثلاثة أسابيع، وتكررت في الأعوام التالية لذلك؛ لزيادة الملوثات، وحدوث ظروف جوية معينة، خاصة في الخريف، تُعرف باسم "الانعكاس الحراري".

معنى الانعكاس الحراري:

عندما تهبط التيارات الهوائية إلى أسفل في اتجاه الأرض، ترتفع درجة حراراتها، وعندما تتقابل مع الهواء الصاعد من سطح الأرض، تكون طبقة تسمى بمنطقة الانعكاس الحراري؛ فتحبس الملوثات فيها، وتمنع صعودها إلى أعلى، ويحدث ما يُعرف بنوبات تلوث الهواء الحاد، وتحدث حالات الانعكاس الحراري في أوقات مختلفة من السنة، ولكنها تتزايد في فصل الخريف.

أهم أسباب السحابة السوداء:

- التلوث الصناعي: يوجد بالقاهرة الكبرى وحدها نحو 12600 مصنع.
- وسائل النقل: بلغ عدد المركبات بالقاهرة نحو مليوني مركبة.
- الحرق المكشوف للقمامة
- حرق قش الأرز: زادت عملية حرق قش الأرز بعد توقف معظم الفلاحين عن استخدام القش كوقود في المنازل والدخان الصاعد من حرق القش ينتقل لمسافات محدودة،

وهناك سبع محافظات تنتج ما يقرب من 99% من الأرز في مصر، معظمها في شمال ووسط الدلتا. والمحافظة الرئيسية المنتجة للأرز قرية من القاهرة الكبرى، وهي محافظة الشرقية.

- **الملوّثات الرئيسيّة:** وهي أكسيد الكبريت والنتروجين، والجسيمات العالقة، وأول أكسيد الكربون، والهيدروكربونات، والرصاص.

خطر السحابة السوداء:

- الأطفال هم أكثر الناس تأثراً بتلوث الهواء، فيصابون بضيق التنفس، وأمراض الشعب الهوائية، وزيادة احتمال الإصابة بالربو، والتهابات العين، التي تسبب عدم وضوح الرؤية، وخُفْض مناعة الجسم.
- يُسبِّب أول أكسيد الكربون أضراراً بخلايا المخ، و يؤثر في الدورة الدموية والجهاز العصبي.
- يُسبِّب الرصاص أمراض الكلى، وزيادة التخلف العقلي

حرق قش الأرز وأضراره البيئية



ما هو قش الأرز؟

قش الأرز هو الأعواد التي تتخلّف بعد فصل حبات الأرز من النبات بعد عملية الحصاد. وفي الغالب يلجأ المزارعون إلى التخلص من هذا القش عن طريق الحرق حتى يتمكنوا

من زراعة الأرض في الموسم المقبل لأن هذا الفش لا يجلب عليهم عائدًا ماديًّا مجزيًّاً تغطي نفقات نقله من الأرض.

ما هي أضرار حرق قش الأرز؟

1. حرق المخلفات الزراعية وخاصة قش الأرز خلال شهري سبتمبر وأكتوبر من كل عام مسئول عن حدوث أزمة تلوث الهواء الحادة بنسبة 42% بينما تساوت عوادم السيارات والانبعاثات من المصادر الصناعية بنسبة 23% لكل منها.. وجاء حرق القمامات أو اشتعالها ذاتياً في المركز الأخير بنسبة 12%.

2. زيادة في أمراض الحساسية بنسبة تصل إلى 15% وزيادة حساسية الصدر من 8 إلى 10% و يؤدي الدخان أيضًا إلى حساسية في الأنسجة المخاطية المبطنة للعين.. ونتيجة للعوالق المصاحبة للدخان "السحابة السوداء" يتفاقم الخطر ويؤدي إلى حدوث التهاب في العين.. كذلك ارتفاع التهاب الجيوب الأنفية والحنجرة إلى نحو خمسة أضعاف معدلات حدوثه في الظروف العادية.. ويزيد من المشكلة أن الدخان الناتج عن الحرائق العضوية وغير العضوية به ما يقرب من 11 مادة مسرطنة.

3. وتمتد الخسائر لتشمل قطاعات حيوية تشكل روافد تضخ في الدخل القومي كالقطاع السياحي والصناعي فمع تكرار ظاهرة "السحابة السوداء" ستتجاوز الخسائر المتوقعة من ورائها حاجز المليارات ومن الممكن أن تصل إلى أكثر من 17 مليار جنيه حيث إن الدراسات السياحية أكدت أن تركيز السائح تنصب 60% منها على نظافة البيئة عند تخطيطه للسفر.. كما أن السائح سريع الشكوى والهروب إلى دول أخرى منافسة.

وللعلم فإن مواسم التدفق السياحي في مصر هي الشهور التي تظهر فيها "السحابة السوداء خاصة خلال شهري أكتوبر ونوفمبر ومع تكرارها فإننا معرضون لفقدان أكثر من 4 ملايين و200 ألف ليلة سياحية قيمتها 500 مليون دولار.. ومن المعروف أن السياحة تساهم بنحو 15% من الدخل القومي سنويا.. والمستهدف مضاعفة هذا الرقم خلال السنوات القليلة القادمة.. ولكن هذا الرقم قد يتعرض للانخفاض لو تم ترويج سمعة سيئة عن وضع البيئة المصرية في بورصات السياحة العالمية.

حرق قش الأرز في حد ذاته هو حرق لما قيمته أكثر من 14 مليار جنيه هي قيمة الثروة الصناعية والغذائية المهدرة من هذه الثروة الزراعية المتمثلة في نحو 3 ملايين طن من قش الأرز حيث يمكن أن تساهم في إمدادنا بأسمدة نيتروجينية عالية القيمة تحتوي على 250 ألف طن نيتروجين و30 ألف طن فوسفور و225 ألف طن بوتاسيوم.

زيادة نسبة التلوث الناتج عن هذه السحابة صاحبها ظاهرة زيادة نسبة التلوث في الهواء الداخلي في عدد من المباني الجديدة المحكمة الإغلاق والمكيفة التي لا توجد بها تهوية مناسبة إلى ما يعرف بالظاهرة المرضية للمباني وفيها يصاب العاملون بالصداع والغثيان.. كما تقول تقارير جهاز شئون البيئة وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة والبنك الدولي وهذا معناه زيادة في التكاليف الصحية ونفقات العلاج فضلاً عن ارتفاع الفاقد في أيام العمل والموت المبكر وهذه التكاليف تزيد سنوياً مع زيادة التلوث إلى أكثر من 500 مليون دولار سنوياً.

قش الأرز ممكن يطلع سحابة سودا وممكن يطلع خشب.. والبركة في الدكتور القصاص



فوائد كثيرة يعودها
القصاص من خلال تنفيذ
مشروعه، وهي خفض معدلات
التلوث الناتج من حرق المخلفات

الزراعية، ورفع مستوى الصحة العامة نتيجة لانخفاض مستوى التلوث، وخفض مستويات استخدام الأدوية لمعالجة آثار التلوث، وتقليل عدوى القطن في الزراعات القادمة وتقليل الإنفاق على الوقاية الزراعية، وزيادة العائد المادي، وخفض الاستيراد، وزيادة الصادرات، وتشغيل العمالة الكثيفة، ورفع مستوى خبرات تدوير المخلفات، وتطوير صناعة ماكينات، وتدوير المخلفات.

الدكتور أحمد القصاص، مدرس بكلية الهندسة جامعة طنطا، وحاصل على الدكتوراه في المعايير المتعددة لاتخاذ القرار والتقييم البيئي في إدارة المخلفات المنزلية، وهو التخصص الوحيد في مصر والوطن العربي في استخدام الهندسة الصناعية في الإدارة البيئية كحل جذرى للمشكلات البيئية، ونجح أخيراً في ترويض عود قش الأرز، وبالتالي إمكانية القضاء على السحابة السوداء.

وعن مشروعه يقول القصاص: «السحابة هي تركيز لدخان حرق قش الأرز الناتج من الأسلوب القديم الذي يقوم به الفلاح في دراس الأرز فينتج قشا غير قابل للتجمیع، هذا غير الصعوبة الشديدة في ترويض عود قش الأرز، حيث إن البناء الهندسى والكيميائى الإلهى لعود

القش يأخذ الشكل الأسطواني المجوف، وهذا السُّمك الأسطواني عبارة عن خلايا نحلية متلاصقة على طول الجسم الأسطواني مكسوة بطبقات من الشمع والسيليكا التي تجعله لا يمتص المياه من سطحه الخارجي، ولا يقبل التحلل أو الاندماج مع مواد أخرى، لذا فشلت معظم الأبحاث السابقة في التعامل مع القش وأى تعامل معه يكون مكلفاً جداً».

ويضيف القصاص أنه بعد فشل محاولات التخلص من قش الأرز باستخدامه كسماد عضوي، أو كعلف للحيوان، كان لابد من التوصل لحل لترويشه والتخلص منه واستخدامه في مجالات مفيدة، وبإجراء التجارب على عود القش أمكن ابتكار وسيلة ميكانيكية قادرة على السيطرة على قش الأرز ومعالجته دون إحداث أي تلوث بيئي واستخلاص أليافه مباشرة لتكون قادرة على التشكيل والارتباط بمواد رابطة مائية رخيصة التكاليف، قابلة للتشكيل إلى ألواح خشبية خفيفة، ومتسططة وعالية الكثافة والمشهورة باسم (Medium-Density Fiberboard)، وهو نوع الأخشاب التي تستورد مصر منه سنوياً بما يعادل 400 مليون دولار تقريباً، وكذلك معظم البلدان العربية والأفريقية، لذلك هو يعتبر الأول من نوعه على مستوى العالم، وهو بسيط وتكلفة إنتاجه زهيدة، ولذا تكمن براءة الاختراع في القدرة على معالجة القش لإنتاج ألواح مكونة من القش بنسبة مائة في المائة بتكليف زهيدة وتحقق ربحاً عالياً جداً.

ويضيف أنه قام بتصميم أصغر خط إنتاج أخشاب على مستوى العالم والذي لا تتجاوز مساحته 250 متراً مربعاً، وذلك بتكلفة لا تتعدي مليون جنيه، ليحقق أرباحاً سنوية أكثر من مليون جنيه، حيث إن خط الإنتاج العالمي يتكلف حوالي 40 مليون جنيه بمساحة خط إنتاج عشرة آلاف متر مربع، بالإضافة لمساحة التخزين للخامات، مما يصعب على أي مستثمر صغير عمله، وحالياً يجري تسجيل براءة اختراعه.

يؤكد القصاص أن إنتاج لوح الخشب من الفرش سوف يوفر الدعم الصحي والبيئي الذي تتكلفه الدولة، والتخلص من عبء أكوام الفرش، وأن المفاجأة أن لوح الخشب القياسي بالمقاس المعروف في الأسواق العالمية يتكلف من خلال هذا الابتكار ما لا يتعدي 40 جنيها (فرش + مواد رابطة + تكاليف تشغيل) وبيع بسعر مصنع جملة 75 جنيها، أي متوسط ربح تقريري 90% من التكلفة، وهذه هي أرباح اللوح خشبا خاما، أما إذا تم تكسيره ميلامين فتزيد الأرباح بواقع 30% أخرى، وإذا تم تحويله باركيه تتزاي الأرباح إلى 100% أخرى.

وال المشكلة التي تواجه تنفيذ هذا المشروع هي عدم وجود دعم مادي أو تسهيل الحصول على التصريحات، وموافقة وزارة الزراعة، والتعليم العالي، ومجالس المدن والقرى، والمجالس المحلية، والكهرباء، وغيرها.

نجح باحث مصري بهيئة الطاقة الذرية في الاستفادة من قش الأرز بطرق غير تقليدية، حيث أمكنه إنتاج نويعات من الورق بدءاً من الورق الخفيف إلى الكرتون، ثم ألوان مختلفة من الخشب والسليلوز، وإنتاج «الفسكوز» أو «الحرير الصناعي».

ويقول الدكتور عبد اللطيف طه لـ«الشرق الأوسط» إن الاستفادة من قش الأرز من خلال الطرق التقليدية فقط يمثل افلاساً علمياً، لأن منتجاته من الأسمدة العضوية والعلف الحيواني ما هي إلا تطويرات محدودة لما كان يفعله الفلاح فعلاً من قبل. وأشار إلى أن التركيب الكيميائي لقش الأرز يحتوي على 40-50% سليلوز و11-15% لجين و21-25% بنتوزان و2% بروتين و3-7% رماد، مؤكداً أن هذا التركيب لا يعتبر شديد البعد عن تركيب أنواع من خشب الزان والصنوبر التي يصنع منها لب الخشب، حيث أنها تحتوي على نحو 57-67% سليلوز و3-34% لجين و12-15% بنتوزان وهو الأمر الذي دفع الباحث باتجاه استخدام وسائل كيميائية لتعديل

تركيب قش الأرز بعد طحنه، وذلك عن طريق استخدام كيميائيات رخيصة ومنتجة محلياً في مصر، موضحاً أن كمية لب الخشب التي تستخرج بصفة عامة هي في حدود 40% من وزن الخشب. تى استعماله كما هو وذلك تحت ضغط نحو 1000 - 1400 كيلوجرام على السنتمتر المربع.

وأشار د. عبد اللطيف انه استخدم سلسلة طويلة من المعاملات الكيميائية في أول الأمر مع تغيير ظروف التفاعل ومدته، والأواعية المستخدمة، الى أن تقلصت هذه المعاملات الى خطوات بسيطة وبكيميائيات محلية رخيصة أمكن في النهاية الحصول على لب خشب تقاوالت جودته بين الأبيض الى الأصفر ثم البني الى الرمادي، وذلك حسب الظروف التي تم استخدامها في التفاعل، وهو الأمر الذي يعدد مجالات استخدام هذه الأنواع الخشبية، اذ يمكن في النهاية الحصول على لب خشب أبيض متى كانت الحاجة لذلك. وأكد أن لب الخشب هو المادة الأساسية في صناعات عديدة كأنواع الورق والكارتون والسليلوز كما أنه أمكن ضغط أو كبس عينات من هذا اللب لانتاج أقراص أو ألواح منه ليسهل تداوله وشحنها أو حمن الأنواع غالياً الثمن لنقائصها والتي تستخدم لانتاج الفسكون أو الحرير الصناعي، يمكن تلبيتها عن طريق رفع نسبة السليلوز والالفاسيلوز في لب الخشب، وهو الأمر الذي يمكن معه القول ان الطرق غير التقليدية أمكنها تحويل قش الأرز الى لب خشب وسليلوز وورق وكارتون وحرير صناعي في مصر.

الوصيات

1. قيام الحكومة بعمل برامج فعالة ومتابعتها لتوعية المزارعين بأخطار حرق قش الأرز وتحفيزهم مادياً ومعنوياً لتشجيعهم على حضور ندوات التوعية والاستفادة منها.

2. قيام الحكومة بعمل اجراءات قانونية للحد من حرق قش الأرز مثل الغرامات والمخالفات وغيرها.

3. تفعيل المشروعات المقترحة للاستفادة الاقتصادية من قش الأرز مثل استخدامه في صناعة الورق والأسمدة وأعلاف الحيوانات.

4. تقديم تسهيلات من قبل الحكومة لتحمل نفقات نقل قش الأرز عن المزارعين.

سوء استخدام الادوية



سوء استخدام الادوية ... بين غياب الرقابة

الصحية وقلة وعي المواطن

إن سوء استخدام الادوية دون استشارة الطبيب له مخاطر عديدة خاصة بالنسبة للاطفال لأن الكثير من الادوية يتم التخلص منها عن طريق الكبد والكلى حيث يكونان غير مكتملين في نموهما كما لدى الكبار اضافة الى وجود بعض الامراض التي تحتاج الى

تعديل جرعة الدواء مثل امراض الكبد والكلى بالإضافة إلى اخرى يمنع معها تناول بعض الادوية مثل (فقر الدم) حيث يتسبب اعطاء بعض الادوية في حدوث تكسر في كريات الدم.

كما أن هناك بعض الادوية التي لا يمكن اعطاؤها للمريض مع بعضها البعض او قد تحتاج الى تعديل جرعتها لذاك فان الطبيب هو القادر على وصف الدواء المناسب وهو الذي يأخذ بعين الاعتبار جميع الاحتياطات الازمة وهو الذي يقرر متى يوقف تناول الدواء عند حدوث المضاعفات التي قد يكون بعضها مقبولاً على الرغم من ان النشرة الطبية المرفقة مع الدواء تزود المريض ببعض المعلومات في حين لا يمكن له تعديل جرعة الدواء وايقاف تناوله بناء على محتويات النشرة ومن دون استشارة الطبيب.

لذلك فمن الخطأ ان يذهب المريض الى الصيدلي لوصف الدواء المناسب لحالته او طلبه دواء معيناً الا في الحالات البسيطة جداً كالصداع والتقيؤ والمغص للتخلص من حالات الاختلالات الدوائية وكذلك من حالات الحساسية من بعض الادوية والحالات التسممية.

و على الرغم من قول المواطن بأن لديه الوعي الكافي ليتمكن من وصف الدواء المناسب لحالته إلا أنه مازال لا يعرف بالآثار الجانبية التي سيتركها هذا الدواء رغم بساطته ولو كانت حبة للصداع.

الأسباب:

ان ظاهرة عدم ذهاب المواطن الى الطبيب كانت موجودة من قبل، لكن في الوقت الحاضر زادت وبشكل ملفت للنظر بسبب هجرة عدد كبير من الاطباء وكذلك ارتفاع سعر فاتورة الطبيب وغياب اغلب الاطباء المختصين لذلك يلجأ المواطن للذهاب الى الصيدلي وشرح حالته المرضية وبدوره يقوم الصيدلي باعطائه الدواء المناسب وهذا طبعاً بالحالات البسيطة كالصداع والحمى والحالات الجلدية والاسهال والتقيؤ وامراض المعدة وحالات المغص اما الاشخاص المصابون بالسكر والضغط والقلب فيصرف لهم الدواء وفق وصفة الطبيب الا في الحالات النادرة.

قلة وعي المواطن:

ان هذا الأمر يعود الى قلة وعي المواطن لأن كل دواء متلما له جانب ايجابي للعلاج والشفاء له مضار سلبية على جسم الانسان و التصرف بدون مشورة الطبيب او الصيدلي سوف يشكل خطراً على جسم الانسان فنرى ان مسألة أخذ الدواء وبكميات وفق الأهواء أمر خاطئ وذلك لأن كثرة الدواء منها بعض انواع المقويات كالحديد فإن كثرته سوف تؤدي الى خزنه بالكبд وبذلك سوف يؤثر على عمل الكلى وهذه الحالة ينطبق عليها المثل (كل شيء زاد عن حده انقلب ضده) وكذلك بالنسبة لبعض الفيتامينات تؤدي كثرته الى بعض الاضرار السليمة مثل كثرة استخدام الكالسيوم ايضاً يؤدي الى تكليسه في الكلى. وبالنسبة لأدوية المضادات الحيوية يجب على الانسان ان لا يبقى على مضاد حيوي واحد لأن الجسم يتعود على هذا النوع من الدواء وتغييره قد يكون غير مجدى في العلاج.

ادوية السمنة و الادوية النفسية:

فى الآونة الأخيرة زاد الطلب على ادوية السمنة وخاصة عند الشباب والمرأهقين والادوية النفسية فان ادوية السمنة المعروفة لها تأثيرات على القلب والاواعية الدموية وعلى العظام ومضارها كبيرة وكذلك الادوية النفسية ويتم صرفها لأن اغلب من يطلبها يقول: انا أمر بحالة من الخوف ولا استطيع النوم مصاب بالقلق وعلى ذلك فإن اغلب هذه الادوية يتم الحصول عليها بشكل كبير من الباعة على الارصدة وبأثمان رخيصة وذلك نتيجة عدم توفر الرقابة على الادوية من قبل وزارة الصحة.

وندعو جميع وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة والمرئية لأن تكشف عملها على زيادةوعي المواطن وتوضيح مخاطر استخدام ادوية السمنة والمهدئات لأن هذه الادوية لها مضار آنية ومستقبلية على الجسم وان تكون هناك رقابة صحية من قبل وزارة الصحة على المستشفيات والمستوصفات التي بدأت تتسرّب منها الأدوية وتتابع إلى باعة الارصدة.

وعلى ذلك فإن لجوء الكثير من الشابات والشباب إلى استخدام ادوية السمنة والتخفيض بغرض تقليل كل ما يظهر في القنوات الفضائية يؤدى إلى حدوث مضار كبيرة ولهذا يجب توضيح هذه المضار طالبيها رغم إصرارهم على استخدامها فأدوية السمنة كحبوب الدكسن وشراب الكورتزون والسبروهيبيتادين هي بالأساس ادوية حساسية 90% منها يفتح الشهية ولها آثار منومة كما تجتمع السوائل تحت الجلد مما يؤدى إلى حدوث حالة انتفاخ بالوجه وهو ما يسمى بحالة (وجه القمر) لهذا يفرح الشاب والشابة لهذه الحالة ويستمرون في استخدام هذه الأدوية وبعد شهر من استخدامها سوف يعمل على تخطيط الجلد باللون الأحمر ويضعف المناعة والاستمرار به يؤدي إلى توقف الكلى والى تدمير المفاصل.

اما عن الادوية النفسية فان تناول كثير من الشباب لهذه الادوية بحاج كثيرة منها الخوف والقلق وقلة النوم او بطلبها لوالدته كونها ادوية مهدئة لها او لوالده الرجل الكبير وهكذا واحيانا عندما نرى اشخاصاً يتكرر طلبهم لهذه الادوية نطالبهم بوصفة طبيب وللأسف يجلبون لنا هذه الوصفات من الاطباء وهذه الادوية لها مخاطر كبيرة تؤدى إلى الإدمان ولانتشار هذه الادوية اسباب كثيرة منها افراش الارصفة بباعة هذه الادوية سواءً ادوية نفسية أو جنسية وكلها لها مخاطر لأنها تأخذ من دون استشارة الطبيب ودون تحديد الكميات المطلوبة وكذلك قلة وعي المواطن لمخاطر سوء استخدام هذه الادوية وعدم تقبيلهم النصيحة من شخص مختص بهذا المجال كذلك قلة متابعة الاهل لابائهم ومراقبتهم وتوجيههم ومنعهم من استخدام مثل هذه الادوية.

تكرار الدواء:

ان مسألة البقاء على استخدام دواء معين ولفترات طويلة له مضار كبيرة حيث ان تكرار الدواء سوف يملأ الجسم بهذه المادة وعند تكرارها سوف تتحول الى مادة سمية فمن المستحسن ان يتغير الدواء الذي يستخدم لمرض معين بين فترة واخرى اما اذا كان الدواء الذي يستخدمه الشخص يناسبه فيجب قطع استخدامه عدة اسابيع او شهر ومن ثم البدء باستخدامه من جديد حتى يبدأ الجسم بالتفاعل معه.

ونوجه دعوه الي وزارة الصحة الى اتباع الاسلوب القديم الذي كانت تنتهجه في توزيع الادوية حيث كانت هناك حصة شهرية او كل ثلاثة اشهر لكل صيدلية وكانت اسعار هذه الادوية مدعومة من الدولة ومن ضمنها (ادوية الامراض المزمنة) حيث تصل الى المواطن بسعر جيد يتمكن من شرائه اما الان فالغيت هذه الحصة فيضطر الصيدلي الى استيراد الدواء من الدول المجاورة وارتفاع اسعار هذه الادوية في هذه الدول اضافة الى اسعار نقلاها يجعلها تصل الى المواطن بسعر

عال لهذا نرى هناك فرقاً في سعر دواء معين عند صاحب صيدلية عن الذي يباع عند الذين يفترشون الارصفة بالادوية الذين سبقوا واشتروها من سارقي هذه الادوية من المستشفيات والمستوصفات وبالتالي المواطن لايفهم هذا الأمر بل يريد الدواء الذي في الصيدلية بسعر الذي يباع على الارصفة وكذلك دعا الى امكانية تحقيق الرقابة على الصيدليات التي تتبع الادوية النفسية الى الشباب.

المزاجية في تناول الدواء:

و يمكن تقسيم الادوية التي تصرف في الصيدلية الى اربعة اقسام وهي:

- 1-الادوية التي لا تصرف الابموجب وصفة طبية وتشمل الادوية النفسية والعصبية .
- 2-الادوية التي تصرف بموجب نشرة طبية للمرة الأولى فقط ثم يكررها المريض شهرياً دون الوصفة وهذه تشمل ادوية الضغط والسكر والقلب.
- 3-الادوية التي تصرف بوصفة طبية حسب حالة المريض وتشمل ادوية الالتهابات او الامراض الجلدية او الحساسية حيث لا يلتزم بها غالبية المرضى.
- 4-الادوية التي لا تحتاج الى وصفة طبية لصرفها مثل ادوية الزكام والصداع والسعال والآلام الخفيفة.

وهناك استخدام عشوائي وخاطئ للادوية من قبل غالبية الاشخاص حيث يقوم المريض بطلب دواء(معين) من الصيدلية كان قد تناوله سابقاً او سمع عنه من احد اصدقائه او يشرح حالته للصيدلي وبذلك يتهرب من زيارة الطبيب بسبب خوفه من تهويل الطبيب لمرضه او تجنباً لدفع الفاتورة.

وفي حالات اخرى هناك بعض المرضى وعند اقتراح ادوية محددة كحالاتهم المرضية بهدف مساعدتهم يلجأون الى اختيار جزء منها بحجة فهمهم واختصاراً للعلاج مثل تناول دواء السعال وتجنب دواء المضاد الحيوى الامر الذي ينتج عنه استمرار المرض في الجسم وعدم التحسن وهناك العديد من المرضى الذين يتناولون الادوية حسب امزاجتهم مثل الذي يتناول الدواء لمدة يوم او يومين الأمر الذي ينتج عنه تدمير مناعة الجسم ضد البكتيريا المسيبة للمرض وفي الوقت نفسه يؤدي الى خلق جيل جديد من البكتيريا المقاومة للمضاد الحيوى.

حظر الاعلان عن الادوية:

ان القوانين الدولية تمنع الدعاية في الصحف والمجلات والاذاعة والقنوات الفضائية لاي دواء او مستحضر دوائي مؤكداً ان الاستخدام الخاطئ لاي دواء قد يسبب اضرار صحية ومثال ذلك تناول أقراص الصداع بجرعات كثيرة يؤدي الى تسمم الجسم في مادة الباراسيتامول الامر الذي قد يسبب الوفاة.

ومع وجود الانترنت ووسائل الاعلام يستطيع الفرد ان يكون على دراية واطلاع على جميع الادوية ومع مرور الوقت يمكن للفرد ان يكون طبيب نفسه في حالة تكرار الحالة المرضية واعادة استخدام الدواء ذاته مثل المضادات الحيوية وادوية خفض الحرارة فقط اما غيرها فلا يمكن ذلك.

يعتقد البعض أن مشكلة سوء استخدام الأدوية الطبية، والحصول على أدوية دون الرجوع للأطباء هي مشكلة مقتصرة على دول العالم النامي، إلا أن الأمم المتحدة أكدت في بيان لها أن هذه المشكلة تعد مشكلة عالمية مت Tingira إلى حدوث عدد كبير من الوفيات بسببها.

كما أشارت هيئة الأمم المتحدة لمراقبة انتشار المخدرات إلى أن سوء استخدام العقاقير الطبية التي تصرف بأمر الأطباء أصبح مشكلة عالمية لا يعترف بها دائماً، رغم وفاة العديد من المشاهير في الآونة الأخيرة بسببها.

ونقلت وكالات الأنباء العالمية عن الهيئة الدولية لمراقبة انتشار المخدرات قولها خلال تقريرها السنوي: إن هذا النوع من سوء استخدام العقاقير الطبية أكثر شيوعاً في الولايات المتحدة من تعاطي المواد غير القانونية مبينة إلى أن الوضع مماثل في دول غربية أخرى.

وقد أشار رئيس الهيئة الدولية التابعة للأمم المتحدة في تقريره إلى أن أحد القضايا الباعثة على القلق بشكل خاص هي أنه غالباً لا يربط الناس بين حدوث أي خطر والاستخدام غير الطبيعي لعقاقير التخلص من الألم مشيراً إلى أن عمليات بيع تلك العقاقير عبر الانترنت في تزايد وقد صارت الهند مركزاً مهماً في هذا الشأن.

وجاء في التقرير "أصبحت الهند أحد المصادر الرئيسية للعقاقير الطبية التي تباع عبر الصيدليات غير القانونية التي تعمل عن طريق الانترنت" مشيراً إلى أن الحكومة بدأت مطاردة هذه التجارة خلال السنوات القليلة الماضية. وفي الولايات المتحدة أساء 6.2 مليون شخص استخدام العقاقير الطبية عام 2008 أما في بريطانيا فقد كانت مادة الميثادون المستخدمة لتخفيف الآلام مسؤولة عن 27% من الوفيات الناجمة عن سوء استخدام الأدوية.

ودعت الهيئة الدولية دول العالم إلى العمل على تحسين مراقبة تطورات المشكلة وفرض عقوبات على المتخصصين الذين يقومون بتوفير هذه الأدوية بشكل غير قانوني.

التوصيات

1. يجب عدم استخدام الدواء بدون استشارة الطبيب.
2. عدم صرف الأدوية للمواطنين بدون وصفة طبية.
3. منع وسائل الإعلام وبخاصة الفضائيات من الدعاية لأى دواء أو مستحضر دوائى.

